

Masz 3 minuty, aby zapoznać się z treścią tej kartki. W sali usłyszysz akompaniament we właściwej tonacji (być może jej brzmienie nie zgadza się z tym jak ją sobie wyobrażasz, ale to tylko kwestia dawnego stroju instrumentów); jest to akompaniament przygotowany do tego właśnie nagrania, dlatego oswoj się z tempem i znajdź pierwszy dźwięk, zwracając uwagę, że melodia zaczyna się od V stopnia ;

CO CZEKA CIĘ W SALI?

AKOMPANIAMENT ZABRZMI TRZY RAZY

– A ZATEM BĘDZIESZ MIEĆ TRZY SZANSE NA WYKONANIE ZADANIA, ŚPIEWAJ DO ODTWARZANEGO AKOMPANIAMENTU, NIE ZRAŻAJ SIĘ POMYŁKAMI, TRZYMAJ TEMPO I DBAJ O INTONACJĘ.

DO OCENY WYBIERZESZ SWOJE NAJLEPSZE WYKONANIE

Po prostu wykonaj/nagraj utwór trzy razy pod rząd. W żadnym wypadku nie cofaj ani nie zatrzymuj nagrania. Jeśli się zgubisz nie musisz zaczynać od razu od początku, możesz dołączyć do nagrania w którymś z kolejnych taktów!